

Р.С.Ф.С.Р.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ

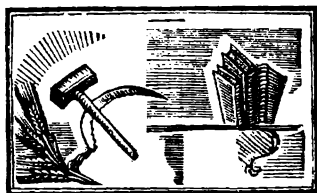
ПЕЧАТЬ И РЕВОЛЮЦИЯ

Ж У Р Н А Л

ЛИТЕРАТУРЫ ИСКУССТВА
КРИТИКИ И БИБЛИОГРАФИИ

ПОД РЕДАКЦИЕЙ

А. В. ЛУНАЧАРСКОГО, Н. Л. МЕЩЕРЯКОВА.
М. Н. ПОКРОВСКОГО, В. П. ПОЛОНСКОГО,
И. И. СТЕПАНОВА-СКВОРЦОВА.



КНИГА-ПЕРВАЯ
ЯНВАРЬ-МАРТ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКВА 1922

каандра I в Оружейной палате. Вскрытие происходило в присутствии комиссии с участием российских - украинцев и польских делегатов.

В шкатулке хранилась конституция бывшего Царства Польского, написанная Александром I, хотя подписанная им же и скрепленная сенатом, но не опубликованная.

При вскрытии в шкатулке оказались следующие документы: запечатанный пакет с надписью «Проект конституции Царства Польского» и самая конституция в тетрадке на французском языке в 165 главах с подписью Александра I, закрепленная государственной печатью. Кроме того, был обнаружен ряд документов, за подписями исторических лиц, на польском языке, датированных 12 января 1822 года.

Шкатулка со всеми документами передана польской делегации.

КАБИНЕТ БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЯ.

Интерес к библиотечному делу, несколько понизившийся за последние годы, вновь начинает привлекать внимание работников просвещения. Русское библиотечное об-во хотя и вынуждено было недавно закрыться за бездеятельностью, но работа его не совсем прекратилась: она переместилась лишь в Кабинет Библиотекведения (при университете б. Шанявского), где в минувшем году велись практические занятия по библиотечному делу, а ныне систематически устраиваются публичные собрания (по воскресеньям) и читаются доклады

На последнем собрании (29/I) было прочитано два доклада: В. И. Чарнолуцким «*О записи прочитанных книг*» и Г. И. Поршневым «*Библиотечное дело в Сибири за годы революции*».

Кроме того, Кабинет Библиотекведения принимал активное участие в устройстве курсов академических библиотечкарей.

Программа курсов следующая:

I. Современный строй научной библиотеки (библиотечное законодательство в Р. С. Ф. С. Р., устав академических б-к, персонал, снабжение б-к и т. д.) (30 час.)

II. Современные большие научные библиотеки в России и за границей (32 ч.).

III. Работа с читателем научной библиотеки (12 ч.).

IV. Техника научной библиотеки.— Помещение и оборудование библиотеки, регистрация поступлений (инвентарь). Дубликаты, переплеты, расстановка книг, ревизия, каталогизация и классификация, условия пользования (148 час).— Обзор литературы по библиотековедению (148 ч.).

V. История книги (история русской книги, история западно-европейской книги, альбы и эльзвирь, художественная книга и т. д.) (60 час).

VI. Библиография общая.—Русская (библиография библиографии, общие энциклопедии и справочники, главные специальные энциклопедии и справочники). Иностранная (национальные библиографии); Практическое применение библиографии в библиотеке (50 час).

VII. Библиография по отдельным отраслям знания.—Система и методы естественных наук, библиография иностранной литературы (22 час).

VIII. Эпизодические лекции (на отдельные темы) и конференции (38 час).

IX. Пять коллективных осмотров библиотек (20 час).

Преподаватели курсов: Н. Н. Аблов, А. П. Браудо, А. К. Вишгородов, проф. Н. И. Гливенко, проф. Ю. В. Гогье, Г. И. Иванов, проф. П. Н. Каптерев, А. Н. Калининский, А. Н. Королев, проф. Е. А. Косминский, С. Д. Масловский, акад. С. Ф. Ольденбург, проф. А. А. Сидоров, Ю. М. Соколов, проф. М. Н. Сперанский, Л. Б. Хавкина и др.

Занятия происходят три раза в неделю в вечерние часы в б-ке 1-го Государственного ун-та.

В Кабинете получены новые (за 1921 г.) немецкие и американские журналы по библиотечному делу.

АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ НАУК.

При академическом центре Наркомпроса приступила к работам академия художественных наук, ставшая своей за та-

чей научную разработку вопросов художественного творчества и восприятия.

Правление академии работает под председательством проф. П. С. Когана, в составе: Л. Сабанеева, В. Фриче, В. Кандинского, Н. Гускенского, А. Родионова. В академии работают в качестве постоянных сотрудников почти все московские специалисты по истории и теории искусства. Работа ведется по трем разделам: научно-психологическому, историко-теоретическому и социологическому. В академии были заслушаны научные доклады: Луначарского, Когана, Фриче и Стегуна.

ЧАСТНЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА.

К февралю 1922 года Госиздатом зарегистрировано в Москве свыше 143 частных издательств, около 35-ти периодических изданий и несколько сот названий отдельных книг.

При помощи русского торгового представительства в Германии образовалось смешанное русско-германское общество «Книга», в котором участвуют Советское правительство, в лице своего торгового представителя, и германские капиталисты. Общество имеет свои центральные отделения в Берлине и Лейпциге и в ближайшем будущем открывает центральное отделение в Москве. В задачи общества входят, как издательская, так и книгопродавческая деятельность, и в первую очередь выполнение заказов Советской России на книги и учебные пособия.

Открывающееся московское отделение «Книги» будет заниматься продажей всех русских изданий, вышедших за границу, как в издании «Книги», так и в издании других русских издательств, образовавшихся за границей, сбытом иностранной литературы, учебных пособий и приемом подписки на все иностранные периодические издания.

ЮБИЛЕЙ ДАНТЕ.

Нарком А. В. Луначарский получил следующее письмо от товарища министра искусств в Италии Джованни Розатти:

Рим, 17 января 1922 года.

«Г. Боджаино Пико по возвращении из Москвы сообщил мне о торжественном чествовании памяти Данте, имевшем место в Москве 19 октября прошлого года, и о трогательном отзыве, который вы соблаговолили дать нашему мировому поэту в возвышенной и красноречивой речи.

Я счастлив выразить вам от имени Италии чувства нашей благодарности за достойные почести, которые русский народ вашими устами воздал бессмертной памяти поэту человечества.

Я надеюсь, что культурное общение между Россией и Италией скоро восстановится, и я счастлив вас уведомить о том, что несколько итальянских издателей постановили отправить первую посылку в числе тысячи томов «Дому Ученых» в Петрограде в знак солидарности с благородными представителями русской науки и искусства.

Я буду также просить вас, гражданин комиссар, принять для вашего Московск. музея собрание различных публикаций, афиш и пр., которые были выпущены в Италии по случаю Дантовского юбилея».

ПИСЬМА И. С. ТУРГЕНЕВА.

Центроархивом предпринято издание найденных Симбирским Губнаробразом писем И. С. Тургенева. Это—переписка И. С. Тургенева из Парижа с П. В. Анненковым в 1876—1885 гг., в период, когда Тургенев выпускал свою «Новь». В этой переписке есть много интересного материала, характеризующего общественное мировоззрение Тургенева. Доход от издания предназначен на оказание помощи голодающим Симбирской губернии.

РУССКОЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО.

На общем собрании 31 декабря 1921 г. был заслушан годовой отчет и избран комитет об-ва в составе: Б. С. Боднарского (председатель), К. О. Гесселя (тов. председателя), С. Н. Синебрюхова (секретарь), Л. Э. Бухгейма (казначей)