

Юлия Николаевна Якименко

Кандидат исторических наук (2007). Историк-архивист, независимый исследователь

-Диссертация «Академия художественных наук в контексте культурной политики (1921-1929)» по специальности 07.00.02 - отечественная история (исторические науки) (М.: РГГУ, 2007).

-Архивная и библиографическая работа для проекта **“Die Sprache der Dinge. Philosophie und Kulturwissenschaften im deutsch-russischen Ideentransfer der 1920er Jahre”**

-Работа в частном московском архиве по описанию материалов по Гёте и по античному искусству (2012-2013)

-Составитель, один из авторов и редакторов издания: Искусство как язык - языки искусства. Государственная академия художественных наук и эстетическая теория 1920-х годов. Т. I-II. М., 2017.

-Работа по именному указателю для издания (*весна - осень 2019*): *Кандинский В.В.* О духовном в искусстве. Полное критическое издание с дополнениями и другими текстами о науке об искусстве. В 2тт. / сост., ст. и коммент. Н.П. Подземской. М., 2020.

Публикации

Якименко Ю.Н. Из истории чисток аппарата: Академия художественных наук в 1929-1932гг. // Новый исторический вестник. М., 2005. № 1 (12). С. 150-161

Якименко Ю. [Статья А.А. Сидорова о РАХН (1924). Предисловие публикатора] Искусство как язык - языки искусства. Государственная академия художественных наук и эстетическая теория 1920-х годов. Т. II. Публикации / под ред. Н.С. Плотникова и Н.П. Подземской при участии Ю.Н. Якименко. М., 2017. С. 13-17

Якименко Ю.Н. Хронология деятельности Философского отделения ГАХН // Искусство как язык - языки искусства. Государственная академия художественных наук и эстетическая теория 1920-х годов. Т. I. Исследования / под ред. Н.С. Плотникова и Н.П. Подземской при участии Ю.Н. Якименко. М., 2017. С. 313-437

Якименко Ю.Н. Роль Академии художественных наук в формировании новой картины мира [Электронная публикация], URL: <http://dbs.rub.de/gachn/files/Yakimenko.pdf> [дата последнего обращения: 1 августа 2016г.]